

SINOSSI LIBRO

Basiliskos è un ambito di approfondimento pensato per un pubblico di specialisti, appassionati o semplici curiosi. La rivista accoglie lavori di carattere storico-umanistico di studiosi che hanno voluto dare il proprio contributo alla prosecuzione di questa singolare esperienza di indagine e divulgazione della cultura lucana.

L'ISSBAM (Istituto di Studi Storici per la Basilicata Meridionale) è un'associazione culturale che si propone lo studio e la valorizzazione – sotto il profilo storico – dei comuni afferenti la Basilicata meridionale, quindi l'indagine del loro ruolo nella storia della comunità locale, con un confine ideale dalla foce del fiume Noce all'alta Val d'Agri al nord, nonché la fascia costiera ionica fino alla vicina Puglia. Favorisce la conoscenza dei luoghi in tutti i suoi aspetti (sociali, storici, artistici, letterari, archivistici, urbanistici, ambientali, antropologici), incoraggiando anzitutto il reperimento delle fonti e la pubblicazione di documenti, la ricostruzione biografica di personaggi di pubblico rilievo, anche al fine di pervenire alla costituzione di una banca dati e di un centro di documentazione.

L'associazione culturale promuove ricerche, seminari, convegni, mostre, pubblicazioni in collaborazione con archivi, biblioteche, università, centri di studio e di documentazione, istituzioni culturali, enti pubblici e privati; sostiene inoltre iniziative volte alla valorizzazione dei centri storici.

I CONTRIBUTI E GLI AUTORI

Numero dedicato alla cultura arbëreshe della Lucania meridionale

Le origini economiche e demografiche dell'insediamento degli arbëreshë in Italia. Dal medioevo alla prima età moderna di *Ardian Muhaj* – La vicenda delle comunità arbëreshe in Val Sarmento e il valore del loro patrimonio culturale di *Ferdinando Mirizzi* – Osservazioni sulle parlate arbëreshe della diaspora: peculiarità e tratti arcaici della parlata di San Costantino Albanese di *Maddalena Scutari, Pasquale Scutari* – Il patrimonio culturale della comunità etnico-linguistica arbëreshe di San Paolo Albanese (*Shën Palji*) di *Annibale Formica – Laj Pepini Shirokut*. Giuseppe Chiaffitella mediatore tra gli arbëreshë di San Costantino Albanese e gli emigranti negli USA di *Nicola Scaldaferrì* – Un protagonista del Risorgimento italo-albanese: Tommaso Pace, un intellettuale tra più culture di *Maddalena Scutari* – Da Marsico Nuovo al Guatemala: profilo biografico dello scrittore Miguel Marsicovètere y Durán di *Vittorio Cappelli* – Dalle industrie Rivetti alla chimica della Val Basento: la parabola industriale lucana dal 1950 al 1970 di *Giovanni Ferrarese* – Padre Giuseppe Francesco De Ruggiero: vita e opere di un cappellano militare di *Leonardo Mandile*.